



Landeskirchenamt ■ Postfach 37 26 ■ 30037 Hannover

Mitteilung G 13/2023

(lt. Verteiler)

Dienstgebäude Rote Reihe 6
30169 Hannover
Telefon/ Telefax 0511 1241-0/266
E-Mail landeskirchenamt@evlka.de
Auskunft Frau Dr. Helmke
Durchwahl 0511 1241-313
E-Mail julia.helmke@evlka.de

Datum 6. September 2023
Aktenzeichen N-501-2 / 22

**Neuaufgabe freiTöne mit Subventionspreis
Das landeskirchliche Beiheft zum Evangelischen Gesangbuch mit
Begleitpublikationen.**

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Schwestern und Brüder,

das Liederbuch freiTöne ist für den Reformationssommer 2017 entstanden als gemeinsames Liederbuch von Deutschem Evangelischen Kirchentag und Evangelischer Kirche in Deutschland. Es bietet Lieder aus allen Teilen der Welt und für alle Lebenslagen. Lieder der Sehnsucht und der Hoffnung, Lieder des Schmerzes und des Trostes, politische Gesänge und spirituelle Lieder: Klage und Bitte, Zuspruch und Bekenntnis, Lob und Dank.

Bereits 2018 hat die Evangelisch-lutherische Landeskirche Hannovers die freiTöne als Beiheft zum Evangelischen Gesangbuch eingeführt. Die freiTöne haben sich gut etabliert, die Nachfrage war – und ist - groß und die zweite verbesserte Auflage vergriffen. Wir freuen uns, dass nun eine Neuaufgabe im Strube-Verlag möglich ist und wünschen den freiTönen weiter gute Verbreitung, so dass der Geist Gottes mit diesen Liedern auf unsere Lippen und in unser Herz kommen kann.

Vielfach ist auch nach freiTöne digital gefragt worden. Eine digitale Version des freiTöne-Liederbuches (Texte zum Beamen und Notendateien für Liederblätter) ist in Planung und soll Anfang 2024 bereitstehen.

Der [freiTöne-Stick mit Audio- und Video-Files](#) zu 175 Liedern aus dem Buch und den neuen Wochenliedern (seit 2018) ist nun wieder im [Shop des Michaelisklosters Hildesheim](#) erhältlich.

Die Arbeit mit dem Liederbuch freiTöne, Beiheft zum Evangelischen Gesangbuch der Evangelischen Kirchen in Hannover und Österreich, lebt davon, dass die über 200 Gesänge, die darin enthalten sind, instrumental

.../2

gut begleitet werden können. So gibt es ein Begleitheft für Bläser und für Tasten. Ziel ist es, besonders das Klavier als Begleitinstrument einzusetzen, da zahlreiche Lieder stilistisch eher aus dem Popbereich kommen. Außerdem sollen auch Menschen, die nicht Orgel spielen, damit rasch den musikalischen „Spirit“ eines Stückes erfassen und am Instrument darstellen können. Alle Lieder können selbstverständlich auch auf der Orgel oder von einer ganzen Band bzw. mit einzelnen weiteren Melodie- und/oder Perkussionsinstrumenten begleitet werden.

Für die Neuauflage des Liederbuches gibt es für Mitglieder der hannoverschen Landeskirche einen stark subventionierten Preis von 7,50 Euro pro Liederbuch (statt: 15 Euro), das ab sofort vom Strube-Verlag München vertrieben wird. Die einzelnen Preise für die neuen Begleitpublikationen finden Sie unter folgendem Link:

<https://www.formulare-e.de/f/bestellformular-fur-das-liederbuch-freitone-und-die-begleithefte-fur-tasten-und-blaser>

Die Bestellung der rabattierten Publikationen erfolgt ausschließlich über dieses Formular.

Das [Chorbegleitheft zum Liederbuch](#) ist mit attraktivem Staffelpreis weiterhin über den Shop des Michaelisklosters erhältlich.

Mit freundlichen Grüßen



(Dr. Springer)

Verteiler:

Kirchenvorstände und Kapellenvorstände,
Gesamtkirchenvorstände der Gesamtkirchengemeinden
Verbandsvertretungen der Gesamtverbände und
Verbandsvorstände der Kirchengemeindeverbände
durch die Kirchenkreisvorstände
(mit Abdrucken für diese, die Vorstände der Kirchenkreisverbände
und die Kirchenämter)
Vorsitzende der Kirchenkreissynoden
Büros der Regionalbischöf*innen
Rechnungsprüfungsamt (mit Abdrucken für seine Außenstellen)
Gesamtausschuss der Mitarbeitervertretungen